

Léance 2 C

L'intéresser au sens des mots et des expressions pour fabriquer une bonne représentation mentale

Révision du vocabulaire

Quels sont les mots de l'épisode 1 que nous avons noté dans notre cahier ?

Leul contre tous

A chaque fois qu'un élève utilisera comme il faut un des mots ou une des expressions du cahier, la classe marquera un point. Si le mot est mal utilisé, la classe perd un point.

Elle joue contre le maître.

Episode 2

Avant de découvrir l'épisode 2, qui veut nous raconter le 1er épisode en utilisant le plus possible d'expressions du cahier ?

Pendant la lecture, vous allez fermer les yeux et vous faire un film pour mieux comprendre le texte et le mémoriser.

Le joueur de flûte de Hamelin – Épisode 2

Voilà qu'un certain vendredi se présenta devant le maire de la ville un grand homme, sec, grands yeux, bouche fendue jusqu'aux oreilles, une plume au chapeau, un sac sur le dos, habillé d'une veste multicolore aux larges manches, d'un pantalon collant et de souliers pointus couleur de feu.

D'après Prosper Mérimée

Fabriquons une illustration pour mieux comprendre.

À l'aide du texte et de votre "film", représente l'épisode 2 avec le plus de détails possible.

Certains viendront l'expliquer à la classe.





Mots difficiles

Entraînement à la lecture à voix haute

Avec votre **RDV** de 11 heures, préparez une lecture en stéréo.

L'entraîner à tout raconter

Ranger votre cahier.

- 1- Seul, vous allez vous entraîner à raconter les 2 épisodes.
- 2- Puis, avec votre **RDV**.
- 3- Enfin, à la classe.

Qu'avez-vous appris durant cette séance ?

- pour bien raconter, il faut comprendre les mots du texte
- il faut les retenir pour pouvoir nous aussi raconter l'histoire

