

dictée préparée n°8 CM

### Lili observe l'infirmière.

- 1 - Tu colories le verbe en rouge, le groupe-sujet en jaune.
- 2 - Il y a un troisième groupe. Peut-on le supprimer. Est-ce un complément circonstanciel ou un Complément d'Objet Direct (COD)?

1

### Ses gestes sont précis

- 1 - Tu colories le verbe en rouge, le groupe-sujet en jaune.
- 2 - Il y a un troisième groupe. Peut-on le supprimer ? Comment s'appelle-t-il ?
- 3 - Tu réécrites la phrase en remplaçant le verbe "être" par un autre, la phrase doit garder le même sens.

2

### Elle sourit à la petite fille.

- 1 - Tu colories le verbe en rouge, le groupe-sujet en jaune.
- 2 - Quel est l'infinitif du verbe ? À quel groupe appartient-il ? Sur ton cahier tu le conjugues au présent à toutes les personnes.

3

### Elle lui parle de ses poupées.

- 1 - Tu colories le verbe en rouge, le groupe-sujet en jaune.
- 2 - Tu réécrites la phrase en remplaçant le pronom "lui" par "la petite fille"

4

### Lili ne répond pas.

- 1 - Tu colories le verbe en rouge, le groupe-sujet en jaune.
- 2 - Quel est l'infinitif de verbe. Tu le conjugues au présent à toutes les personnes

5

### Peu à peu, elle devient comme une statue de marbre.

- 1 - Tu colories le verbe en rouge, le groupe-sujet en jaune.
- 2 - Tu cherches les autres groupes.
- 3 - Tu réécrites la phrase sur ton cahier en remplaçant le verbe par un autre. La phrase ne doit pas changer de sens.

6

### Seuls dans son visage livide, ses yeux paraissent vivants.

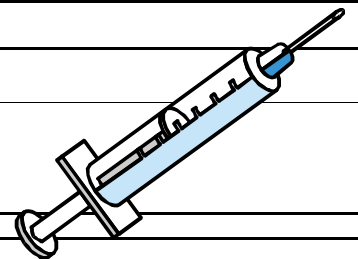
- 1 - Tu colories le verbe en rouge, le groupe-sujet en jaune.
- 2 - Tu cherches les autres groupes.
- 3 - Tu réécrites la phrase sur ton cahier en remplaçant "ses yeux" par "son regard"

7

### Ils foudroient la jeune femme.

- 1 - Tu colories le verbe en rouge, le groupe-sujet en jaune.
- 2 - Tu indiques l'infinitif du verbe et tu le conjugues au présent à toutes les personnes
- 3 - Il y a un troisième groupe. Peut-on le supprimer. Est-ce un complément circonstanciel ou un Complément d'Objet Direct (COD)?

8



Lili observe l'infirmière. Celle-ci prépare la seringue. Ses gestes sont précis. Elle sourit à la petite fille, lui parle de ses poupées, du dessin qu'elle a commencé. Lili ne répond pas. Peu à peu, elle devient comme une statue de marbre. Seuls dans son visage livide, ses yeux paraissent vivants. Ils foudroient la jeune femme. Mais rien n'y fait : la seringue approche. Lili lance un regard farouche qui semble dire : «Tu es une sorcière...!»